

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра гражданского права

ХАДАНОВИЧ
Надежда Сергеевна

СЛУЧАИ СВОБОДНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ И ИНЫЕ
ЮРИДИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ
ПРАВОМЕРНЫЙ ОБОРОТ ПРОИЗВЕДЕНИЙ В СЕТИ
ИНТЕРНЕТ

Дипломная работа

Научный руководитель:
кандидат юридических
наук, доцент Д.В.
Иванова

Допущена к защите

«__» _____ 2015 г.

Зав. кафедрой гражданского права

доктор юридических наук, профессор В.Н. Годунов

Минск, 2015

РЕФЕРАТ

Дипломная работа 73 с., 3 главы, 1 раздел, 98 источников.

АВТОРСКОЕ ПРАВО, СЕТЬ ИНТЕРНЕТ, СВОБОДНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ, АВТОР, ПРАВООБЛАДАТЕЛЬ, ТВОРЧЕСКИЕ ОБЩИНЫ, ЛИЦЕНЗИИ ТВОРЧЕСКИХ ОБЩИН, ЮРИДИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ, ПРАВОМЕРНЫЙ ОБОРОТ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.

Объектом настоящего исследования являются общественные отношения, складывающиеся в связи с правомерным использованием объектов авторского права в сети Интернет. Предметом исследования выступают правовые нормы национального законодательства, обеспечивающие правомерный оборот произведений в сети Интернет, а также нормы, содержащиеся в законодательстве зарубежных стран, в первую очередь, Российской Федерации. Цель настоящей работы заключается в формировании выводов об оптимальных как для авторов (иных правообладателей), так и для пользователей юридических механизмов, обеспечивающих правомерный оборот произведений в сети Интернет, а равно в разработке предложений по совершенствованию национального законодательства.

В ходе исследования использовались следующие методы: компаративистский метод (анализ норм законодательства, посвященных использованию объектов авторского права в Республике Беларусь и в Российской Федерации), метод системного анализа (анализ существующих механизмов, обеспечивающих правомерное использование произведений в сети Интернет, и не внедренных в настоящее время), а также формально-юридический метод, исторический и иные методы научного познания.

В результате проведенного исследования было предложено внести ряд изменений в действующее законодательство Республики Беларусь в сфере авторского права и смежных прав.

На данный момент результаты проведенного исследования внедрены не были. Областью применения результатов настоящего исследования является законодательство Республики Беларусь, регулирующее деятельность в сфере авторского права и смежных прав. Значимость настоящей работы заключается в совершенствовании механизма правового регулирования в сфере авторского права и смежных прав, а также обеспечении развития национального сегмента сети Интернет. Предположительно объект настоящего исследования будет динамично развиваться в связи с повсеместным использованием сети Интернет.

РЭФЕРАТ

Дыпломная праца, 73 с., 3 раздзела, 1 частка, 98 крыніц.

АЎТАРСКАЕ ПРАВА, СЕТКА ІНТЭРНЭТ, СВАБОДНАЕ ВЫКАРЫСТАННЕ, АЎТАР, ПРАВАЎЛАДАЛЬНІК, ТВОРЧЫЯ СУПОЛКІ, ЛІЦЭНЗІІ ТВОРЧЫХ СУПОЛАК, ЮРЫДЫЧНЫЯ МЕХАНІЗМЫ, ПРАВАМЕРНЫ АБАРОТ ТВОРАЎ.

Аб'ектам дадзенага даследавання з'яўляюцца грамадскія адносіны, якія складаюцца ў сувязі з правамерным выкарыстаннем аб'ектаў аўтарскага права ў сетцы Інтэрнэт. Прадметам даследавання выступаюць прававыя нормы нацыянальнага заканадаўства, якія забяспечваюць правамерны абарот твораў у сетцы Інтэрнэт, а таксама нормы, якія існуюць ў заканадаўстве замежных краін, у першую чаргу, Расійскай Федэрацыі. Мэта дадзенага даследавання заключаецца ў фарміраванні высноваў аб аптымальных як для аўтараў (іншых праваўладальнікаў), так і для карыстальнікаў юрыдычных механізмаў, якія забяспечваюць правамерны абарот твораў у сетцы Інтэрнэт, а таксама ў распрацоўцы прапаноў па ўдасканаленні нацыянальнага заканадаўства.

У ходзе даследавання выкарыстоўваліся наступныя метады: кампаратывістскі метады (аналіз нормаў заканадаўства, прысвечаных выкарыстанню аб'ектаў аўтарскага права ў Рэспубліцы Беларусь і ў Расійскай Федэрацыі), метады сістэмнага аналізу (аналіз існуючых механізмаў, якія забяспечваюць правамернае выкарыстанне твораў у сетцы Інтэрнэт, і не укаранёных у дадзены час), а таксама фармальна-юрыдычны метады, гістарычны і іншыя метады навуковага пазнання.

У выніку праведзенага даследавання было прапанавана ўнесці шэраг змяненняў у дзеючае заканадаўства Рэспублікі Беларусь у сферы аўтарскага права і сумежных правоў.

На дадзены момант вынікі праведзенага даследавання не былі уведзены. Вобласцю прымянення вынікаў дадзенага даследавання з'яўляецца заканадаўства Рэспублікі Беларусь, якое рэгулюе дзейнасць у сферы аўтарскага права і сумежных правоў. Значнасць дадзенай працы заключаецца ва ўдасканаленні механізму прававога рэгулявання ў сферы аўтарскага права і сумежных правоў, а таксама ў забяспечанні развіцця нацыянальнага сегмента сеткі Інтэрнэт. Меркавана аб'ект гэтага даследавання будзе дынамічна развівацца ў сувязі з паўсюдным выкарыстаннем сеткі Інтэрнэт.

ABSTRACT

Diploma work, 73 p., 3 chapters, 1 section, 98 sources.

COPYRIGHT, INTERNET, FREE USE, AUTHOR, RIGHTHOLDER, CREATIVE COMMONS, CREATIVE COMMONS LICENCES, LEGAL MECHANISMS, THE LEGITIMACY OF THE CIRCULATION OF WORKS.

The object of this research is public relations developing in connection with the lawful use of copyrighted works on the Internet. The subject of the present research are the legal norms of national legislation that ensure the legitimate circulation of the works on the Internet, as well as the legal norms contained in the legislation of other countries, primarily the Russian Federation. The purpose of this research is to form conclusions about legal mechanisms for legitimate circulation of the works on the Internet that are optimal for authors (other rightholders) and users, and likewise to develop the proposals to improve national legislation.

The following methods are used in the research: comparative method (analysis of the legislation on the use of copyrighted objects in the Republic of Belarus and the Russian Federation), the method of system analysis (analysis of the existing mechanisms for the fair use of works on the Internet, including not implemented now), as well as formal and legal technique method, historical method and other methods of scientific research.

A number of changes to the current legislation of the Republic of Belarus in the field of copyright and related rights were proposed in the present research.

At the moment, the results of the research are not implemented. The scope of application of the results of the present research is the law of the Republic of Belarus regulating the activities in the field of copyright and related rights. The significance of this research is to improve the mechanism of legal regulation in the sphere of copyright and related rights, as well as ensure the development of the national segment of the Internet. It is presumed that the object of this research is to develop dynamically in connection with the widespread usage of the Internet.